



Softly 4



EEN BLAD
VOOR
VRIENDINNEN

4^e Jaargang
April '86
Hfl. 6,05

SOFTLY

een blad voor
vriendinnen

inhoud:

Vrouwen helpen elkaar * Brieven * Kontakt-advertenties * Ik wil wel eens wat anders * Hartstocht in de tropen

Softly is een uitgave van:
H.Z.S.

Postbus 1032, 3300 BA Dordrecht
Rebo-bank rek.nr. 16 11 63 513

Redactie: Angela
John
Vergeving: Angela
Kees Keen
Fotografie: Claus Alwin Vogel
Sue Ceran Agency
Bernd Müller
Azzurra Amonella
Studio Lilo
Alan Sees
Finn Hansen
Jan Roemer
Hans Felschner
Jany Patermak

COPYRIGHT

Niets van deze uitgave mag worden
verveelvoudigd en/of openbaar ge-
maakt door middel van druk, foto-
scopie, microfilm of op welke andere
wijze dien ook zonder voorafgaand
schriftelijk toestemming van de
uitgever.

Hallo! Mijn naam is Angela.
Ik verzorg de brievenrubriek
van Softly. Schrijf je mij ook
eens?!















Vrouwen helpen elkaar...

Karina Obsterhoff was een oogverblindend mooi meisje van zeventien jaar.

Ogen, lippen, neus, kin, wangen, de sierlijke oortjes, alles scheen te roepen: "Streel me, kus me!"

Ze had goudblond en heel lang haar, was gek op seks, al was ze dan pas zeventien jaar, en had een verrukkelijk lichaam. Toch was haar leven



niet één en al zonneschijn want ze lag al maanden in bed en kon geen vin verroeren.

Karina keek naar het weelderige gazon en ademde de heerlijke frisse lentegur in. Haar mooie gezichtje stond nors, verveeld en ontevreden. Ze lag in bed, een parasol boven haar hoofd, en haar moeder stond naast haar.

"Je moet niet zo ontevreden zijn, schatje," zei de knappe vrouw die het evenbeeld was van de dochter, al waren haar gelaatstrekken rijper en stonden haar ogen niet meer zo uitdagend in het knappe gezicht.

"Maar ik verveel me dood, mam," snilde Karina. "Al drie maanden lig ik in bed, je weet niet half hoe erg dat is."

"Ik denk dat je over een maand, in ieder geval voor de zomer, al weer aardig kunt lopen."

"Daar kan ik haast niet meer op wachten."

Haar moeder liep om het bed heen en ging zitten in de tuinstoel die ze daar eerder op de dag al had neergezet.

"Ik wil die laatste maand een verpleegster," zei Karina.

"Waarom?"

"Met jou ben ik uitgepraat. We ergeren elkaar mateloos, moeder."

"Ja, soms wel."

"Een verpleegster van mijn eigen leeftijd, waar ik mee kan praten."

Haar moeder knikte.

"Goed, waarom ook niet? We zullen wel eens zien."

"Ik weet wel iemand."

"Wie dan?"

"Agnes Woortman."

"Die is niet van jouw leeftijd."

"Vijfentwintig is ze, je hebt gelijk, maar toch lijkt ze me heel geschikt."

"Agnes heeft toch werk?"

"Niet meer."

"Waarom wil je juist haar, kindje?"

"Ze is een knappe meid en ik kan goed met haar opschieten. Ik wil geen oude en lelijke verpleegster om me heen hebben, je weet welk type ik bedoel."

"Ja. Zal ik Agnes dan eens bellen?"

"Liefst meteen."

Haar moeder stond op en liep naar het grote huis, nagekeken door de dochter.

"Je moest eens weten," fluisterde Karina. "Geen jongens omdat het niet goed voor mijn gemoedsrust is en als er toch jongens komen dan blijft moe in de buurt om te kijken of niemand een hand onder m'n dekens steekt... Mens, je moest eens weten wat ik nu in mijn schild

voer...!"

Een week later sloeg het weer om. Karina was niet te genieten en wilde niet in de huiskamer liggen. In haar eigen kamer kon ze heerlijk rustig liggen zonder gestoord te worden, zei ze tegen haar moeder, doch in werkelijkheid had ze een andere reden. Toen kwam Agnes. Hoop op de mooie benen, grote ronde borsten die wel uit de jurk leken te barsten, een kittig en welgevoerd achterwerk, volle sensuele lippen, hete ogen en ravenzwart haar. Karina wist wel hoe het kwam dat de knappe verpleegster geen werk meer had, ze zou er haar voordeel mee zien te doen. De eerste dag hield Karina zich rustig. Ze keek wel naar het wulpsche lichaam van de jonge vrouw en dacht: morgen zeg ik het. Ik weet dat je lesbies bent, Agnes met de mooie benen, maar wat moet ik? Een vrouw kan me net zo goed bevredigen als een man, ik heb wel eens gehoord dat het bedrijven van de liefde met een vrouw het absolute einde is, al kan ik me dat nog steeds niet indenken!

De volgende morgen kwam Agnes om tien uur met de koffie en ging naast het bed zitten.

"Je ziet er vrolijker uit dan gisteren, Karina."

"D ja?"

"Komt dat omdat ik er nu ben?"

"Misschien wel."

"Dat is een vaag antwoord."

Karina lachte diep in haar keel en voelde zich onrustig worden terwijl ze naar de ranke benen van de andere vrouw stiaarde. Toen zei ze gespannen:

"Weet je waarom ik jou hier wilde hebben?"

Agnes schudde bedachtzaam haar hoofd.

"Ik zou zeggen om je te verplegen, maar ik voel intellief dat dat het verkeerde antwoord is."

"Ik lig al haast een half jaar in bed en kan alleen dit maar doen." Het meisje tilde haar stijve armen op. "Alleen maar dit, mijn moeder moet me wassen en op de po helpen, dat is helemaal niet leuk."

"Beter je moeder dan een vreemde. Nu doe ik het trouwens, is dat niet veel erger?"

"Nee, je zou nog veel meer voor me kunnen doen, Agnes met de mooie benen."

Agnes verslikte zich in haar koffie.

"Weet iedereen die bijnaam dan?"

"Alle mannen noemen je zo. Jammer dat geen van hen aan je mag komen want je bent de mooiste meid van dit stadje, dat zegt iedereen."

"Dat zal wel, maar mooi zijn is geen verdiende en ik heb geen behoefte om met alle stieren van de stad en de wijde omgeving naar bed te gaan."

"Je zou iets geweldigs voor me kunnen doen, Agnes met de mooie benen, de grote tieten en de lekkere sappige kont..."

"Zeg dat niet. Wat zou ik voor je moeten doen?" vroeg Agnes en haar handen trilden.

"Iets wat ik mijn moeder niet kon vragen."

"Waarom zou ik dat doen?"

Karina keek haar grimmig aan.

"Omdat je lesbies bent, daarom."

Agnes moest haar kop en schotel neerzetten, ze beefden haar handen.

"Je kunt me niet dwingen, ik hoef toch niet als ik niet wil?"

"Je zou me er een grote dienst mee bewijzen, Agnes. Ik ben zelf niet lesbies, maar omdat ze geen jongens bij me laten krijg ik ook geen bevrediging en dat is vreselijk. Ik snak ernaar, ik wil het in me voelen, jij mag het met je vingers doen, ik smeeek je erom. Toe, help me, Agnes, niemand zal het ooit weten, dat zweer ik je."

Agnes knikte traag en zuchtte zo diep dat haar grote borsten haast uit haar strakke jumperje barstten.

"Ik schaam me voor je, Karina, maar ik zal het doen. Hou je me niet voor de gek? Ik ben zo bang dat de mensen er achter zullen komen."

"Nooit. Doe de deur maar op slot en help me. Je hoeft de lakens niet terug te slaan. Doe je hand in mijn broekje en maak me lekker, dat is alles wat ik wil."

Agnes stond op en keek haar met een flauwe glimlach aan.

"Je moet het zelf maar weten. Ik zal je masturberen, maar je moet wel weten dat er een gevaar aan vastzit."

"En dat is?"

"Een moeder kun je alles vragen."

"Maar dat niet, ze zou het besterven."

"Vraag het mij dan maar."

"Al maanden heb ik geen seks gehad, Agnes."

"Had je dat dan vroeger wel?"

"Ja, is dat zo vreemd?"

"Je bent nog maar zeventien."

"En geen maagd meer. Ik denk op dit moment aan masturbatie, Agnes met de hete ogen. Zelfs mezelf vingers aan ik niet meer."

Agnes werd vuurrood en sloeg haar oogleden neer.

"O, bedoel je dat. Wat vreselijk."

"Wil jij me helpen?"

"Ik ben verpleegster."

"Zonder uniform. Ik weet waarom je zonder werk kwam. Betrapte met een andere zuster terwijl jullie elkaar stonden af te likken. Ik vind het niet erg, Agnes. Iedereen moet zelf maar weten op welke wijze hij van de seks wil genieten en met wie. Wil je mij niet masturberen, Agnes?"

"Je kunt het zo lekker vinden dat je ook lesbies wordt."



"Maak dat je tante maar wijs. Vinger me elke dag en ik zal je dankbaar zijn, maar de rest kun je wel vergeten."

Agnes lachte fijntjes. Zij wist wel beter. Ze tilde de dekens op en schoof een hand tussen de dijen van Karina die haar met ingehouden adem aan lag te kijken.

"Doe je het nu al, Agnes?"

"Van afstel komt uitstel. Ik bedoel niet andersom. O, wat heb je me ook in de war gebracht met je voorstel, meisje."

"Nou, doe het maar lekker, ik ben er klaar voor."

Agnes bevoelde strelend de goedgevormde dijen van het meisje. Karina zuchtte en sloot haar ogen.

"Wat een fijn gevoel, Agnes, ga maar rustig door en haast je vooral niet want ik wil voor honderd procent genieten."

"Laat dat maar aan mij over, schatje."

De jonge vrouw raakte de plek aan waar in het slipje de gesloten schaamlippen een uitstulping vormden.

"Je hebt een heerlijke kut," zei ze met ingehouden hartstocht. "Ik zal je eens verwennen met mijn hand."

Karina keek haar lachend aan.

"O, ik dacht met je tong."

"Voel, dat meen je niet." "Heb je nog nooit een vrouw met je tong klaargemaakt?"

"Nog nooit en het trekt me ook niet."

"Misschien wel als je mijn kutje hebt gezien, lekker dingetje hoor."

"Dat geloof ik."

Agnes streelde de dikke bult die heerlijk veerkrachtig aanvoelde en zuchtte. Toen schoof ze een hand in het strakke broekje en spreidde met de andere de mooie benen van het meisje dat zich helemaal overgaf.

"Zo, nu heb ik je slip uitgetrokken en kan ik overal bij."

"Zou je niet eens willen kijken, Agnes?"

"Schaam je je dan niet?"

"Welnee, je zit toch al aan mijn kut, doe de dekens maar terug en kijk naar me, het zal je heus meevallen."

Agnes wilde graag naar de dijen en de kut van het meisje kijken. Ze was al niet meer droog in haar slipje en verlangde ernaar een vinger in die jonge schede te drijven en haar lippen op de warme dijen te drukken, of op de billen of de stevige borsten. Maar zover zou de hete Karina wel niet komen, per slot van rekening was zij niet lesbies. Agnes trok de deken van het meisje af en keek tussen de gespreide benen. Alles kon ze zien en wat ze zag was oogverblindend mooi. Met ingehouden adem legde ze een hand op één van de sierlijke dijen en keek Karina in afwachting aan.

"Toe maar hoor," zei Karina. "Ik weet dat je lesbies bent, doe het

maar. Je moet alleen maar zorgen dat ik een heerlijk gevoel krijg en om dat te bewerkstelligen mag je alles doen wat maar in je hoofd opkomt, ik zal er verder geen drukte over maken en niemand krijgt dit ooit te horen."

Agnes knikte.

"Ik geloof je, Karina. Je bent erg mooi, je kutje is zo heerlijk zacht..."

De verpleegster streelde de dikke harige bult en ging op de rand van het bed zitten. Ze verlangde ernaar de jonge borsten te zien, ze aan te raken en te zuigen. Ze was gek op mooie jonge meisjes en kon er nooit genoeg van krijgen. Helaas had zij momenteel geen vriendin en wat zou het heerlijk zijn als Karina eens... Nee, daar mag je niet aan denken, meisje. Karina laat je je gang gaan omdat geen enkele jongen of man een kans krijgt. Ik mag alles doen om haar klaar te maken, waarom zou ik dan niet alles doen wat ik zo graag bij andere vrouwen doe? Zij boog zich over het onderlichaam van het meisje en drukte haar bevende lippen op het heerlijke dijvels, likte er met haar tong langs en rukte op naar boven, waar de nog dichte flamoos van het meisje als een harige spin wachtte. Wat een lief spinnetje overigens! Ze keek naar de spleet tussen de volmaakt gevormde schaamlippen, naar de verdikking helemaal boven, tussen het dichtste haar, waar de kittelaar moest zitten. O, om dat knopje eens bloot te leggen en te mogen zuigen, dacht ze hartstochtelijk. Maar je mag, trek die lipjes open en kijk, voel eraan, druk je lippen op het knopje en zuig je wangen hol, steek je vingers in haar warme opening en zuig haar klaar. Agnes was nu goed op dreef en vergat dat Karina van een andere richting was. Ze zoende beurtelings de dijen en de prachtige ronde billen, trok toen de flamoos voorzichtig open en keek naar het prachtige rode ding dat zich daartussen bevond. Het zag er allemaal nog erg droog uit, het meisje was dus niet zo erg heet, dacht Agnes. Maar dat kon nog komen als ze straks haar tong in de schede aan het werk zette, daar werden alle meisjes enorm opgewonden van en Karina zou wel geen uitzondering zijn want of het nu de tong van een man of van een vrouw is die door je kutje gaat, geil maakt het je in beide gevallen! Agnes drukte haar lippen nu op de kut die ze ver openhield met haar vingers. Ze zoende de binnemant van de grote schaamlippen, raakte de twee kleine lipjes met tong en lippen, zoende ze trillend van hartstocht en snoof met graagte de zalige kruidige geur van de kut in. Karina was enorm. Toen Agnes haar tong tegen de kleine rode kittelaar drukte en het dingetje langzaam begon te prikkelen, kreunde Karina zacht en wipte even met haar heupen, terwijl Agnes kon zien hoe het snoezige anusnetje nerveus krampte, alsof alle spieren werden samengeknepen.

"Verzet je er niet tegen, liefje, anders kom je nooit klaar," zei ze en trok de witte billen ver uit elkaar, waarop ze een zoen precies op de





anusopening plaatste en weer terugkeerde naar de open ku. Nu hoefden haar vingers de grote schaamlippen niet meer van elkaar te trekken, de flamoos bleef lekker openstaan en het eerste vocht welde op uit de diepe bron tussen de benen van het meisje. Agnes zoende en likte waar ze maar kon, speelde met de kittelaar die snel begon te groeien, schoof een vinger een stukje in de kut, friemelde daar plagend, rukte verder op, haalde de vinger snel terug en schoof hem er toen helemaal in.

"Ooooooh, je gaat me vingeren," steunde het meisje en weer wipten haar mooie billen omhoog.

"Nog niet, ik plaag maar wat om je op te winden," zei Agnes. "Ik ben nog lang niet klaar met je, lekkere hoonspon van me."

En meteen stak ze haar tong in de schede, drong er zo diep als maar mogelijk was in door en streelde met haar neuspuntje de dikke kittelaar, terwijl ze met haar handen het heerlijke vlees van de billen kneedde. Het een en het ander werd door Karina wel gewaardeerd en zij voelde hoe heerlijk de gloed van de wellust door haar onderlichaam schoot. Agnes was al een kwartier aan de gang toen ze eindelijk vastussen de dijen opdook en Karina hijgend aankeek.

"Ik zou je lieve borstjes best n's willen zien en aanraken," zei ze.

"Gekkie, dat mag je toch? Hier, ik maak alles voor je bloot."

Karina trok alles uit en lag slap achterover, benen en armen gespreid in dat heerlijke gebaar van overgave. Wellustig keek Agnes naar de spitse borsten die fier omhoog stonden, de erwt-kleine tepeltjes stijf opgericht. Ze rezen en daalden trillend en toen Agnes er haar handen heekozend omheenlegde zuchtte Karina en keek recht in de ogen van de geile verpleegster.

"Wat jammer dat jij geen lul hebt, wat zou je me dan lekker kunnen naaien," zei ze pesterig.

Agnes zoende de tieten, nam de tepels tussen haar lippen en roilde, kneedde en beet de harde knopjes terwijl ze doorging met het masseren van de grote en heerlijk aanvoelende tieten. Ze zoog krachtig en liet haar tong langs en over de tepels glijden, beet er zacht in en zoog dan weer krachtig alsof zij er melk uit wilde halen.

"Oooooh, dat heb ik nog nooit gevoeld, wat heerlijk doe je dat," riep Karina en zij kromde haar rug, zo heerlijk was het gevoel dat van haar tepels naar haar kut trok. Ze voelde eens tussen haar benen en kreeg kletsnatte en glibberige vingers.

"O, wat kun jij het goed, Agnes, je moet me nu maar klaarmaken."

"Ik heb er nog niet genoeg van, laat me eventjes begaan," zei Agnes en zij ging weer door met het zuigen en kneuzen van de tieten en tepels van het hijgende meisje. Gek van hartstocht liet ze toen haar natte lippen over de buik van Karina glijden, boorde haar tong in het diepe naveltje, zoende en likte de buik, duwde haar tong in de natte spleet

en zoog de grote schaamlippen in haar mond, beet ze haast af en duwde toen haar hele neus in de kutoopening. Zuigend en zoenend gleed haar mond naar de billen, haar scherpe tanden beten in de konthelften, ze rook aan het lekkere sterretje, duwde er haar neus en tong in, beet weer in de schaamlippen en zoog de kut gulzig leep. Het sap uit de schede van het jonge meisje smaakte lekkerder dan honing en toen Agnes twee vingers in de kut dreef en snel begon te schuiven jammerde Karina zacht en wipte met haar billen op en neer. Plotseling riep ze uit:

"O, ooooo, aaaaach, ik voel het komen, Agnes, ik voel het komen, ooooo, wat heerlijk, lik me dan, zuig me laag met je geile bekje!!!!!" Maar Agnes hield op en maakte haar kieren los.

"Ik wil dat je mijn peertjes en mijn pruimpje aanraakt, Karina," fluisterde ze. "Ik laat jou genieten, doe dan ook iets terug."

Karina kon geen woord meer uitbrengen toen ze de brede en langwerpig borsten van de andere vrouw uit de zwarte beha zag springen. Met stijgende wellust en verlangen keek ze naar de grote schommelende tieten met de bijna zwarte tepels (waar al menige vrouw aan gezogen had!). Agnes trok haar strakke slip uit en stond toen naakt naast het bed. Tussen haar prangende dijen zat een dikke flos die ver vooruitstak.

"Wat een geil stuk ben jij," zei Karina hees. Ze streelde de dijen en greep de flos. Grommend spreidde Agnes de benen en toen Karina de kut van de verpleegster greep en die opentrok, kwam Agnes haast klaar en spoot een hete straal geil over de hand van het meisje. Karina greep de forse billen en trok haar naar zich toe, drukte haar lippen snuivend op de dijen, duwde haar neus tussen de grote schaamlippen en likte grommend de hete kut van de vrouw af.

"O, wat een kut heb jij, wat een lekker heet ding, en wat een geurtje, wat maak je me geil, Agnes! Ooooo, is er niet een manier om lekker samen klaar te komen?"

"Samen?"

"Ja, tegelijk. Kan dat niet?"

"Ik kan op je komen liggen en dan moeten we elkaar klaar vingers of likken, zeg het maar, ik vind alles heerlijk," zei Agnes glimlachend.

Karina trok de grote schaamlippen van de verpleegster ver uit elkaar en keek met grote verwondering naar de enorme kittelaar die als een rode vinger (zonder nagel) tussen de lellen uitgluorde. Ze nam hem tussen twee vingers en maakte bewegingen alsof ze bezig was een pik af te trekken. Toen zoog ze hem in haar mond en begon hem heerlijk te likken en te strelen. Hij werd nog groter en Agnes stond te wippen op haar welgevormde benen.

"O, niet doen, oh, ooh, oooo, ooooo!" riep Agnes. "Verrukkelijk, je maakt me gek met je tong, ooooo, niet doen, niet doen, geile schaf van

me!"

Karina was door het dollé heen. Ze boorde een vinger in de schede, haalde het vocht eruit en likte het op terwijl ze de kittelaar likte en streelde tussen haar lippen. Ze keek naar de dansende tieten, gaf de tepels een heerlijke buurt en zei triomfantelijk:

"Ik weet hoe we het moeten doen, Agnes."

"Hoe dan, schatje? Zeg het maar, ik zal alles doen wat je maar wilt."

"Je hebt een kittelaar als een pik, je kunt me er best mee neuken."

"Hij is niet zo groot, ik kom er niet ver mee in je kutje, snoes."

"Dat hoeft ook niet. Ik ga op een kussen liggen en trek m'n benen lekker hoog op. Dan ga jij op me liggen en dwelt je klitte tegen mijn schaamlippen. Het moet mogelijk zijn om elkaar zo in ekstase te brengen, of denk jij er anders over?"

"Nee, je hebt gelijk. Zo kan het best, maar je kruis zal geweldig schraal worden van het wijfjes."

"Dat heb ik er best voor over," zei Karina vurig. "We moeten nu doorzetten, ik ben nog nooit zo heet geweest."

"Ik ook niet," zei Agnes. "Je bent me ook een heerlijk stuk."

"En jij dan met die grote joekels van tieten en je zware dijen en billen!"

Agnes keek toe hoe Karina een kussen onder haar kont legde en haar ranke benen hoog optrok en spreidde. Haar malse kut stond gastvrij open en een dikke sliert vocht liep uit de rode schede tussen de opengespreide billen. Verrukt streelde de verpleegster de geile flaoes en de billen, ging toen tussen de dijen liggen en perste haar kut op die van het steunende meisje.

"O, schatje van me, daar ben ik al, mag ik je een zoentje geven?"

Ze nam het hoofd van het knappe meisje tussen haar handen, zoende de volle lippen, stak haar tong in de mond van de kreunende Karina en voelde verrukt dat de zoen beantwoord werd. Eerst nog schuchter, maar gaandeweg hartstochtelijk, ongeremd en wild. Hun tongen streelden elkaar en Karina voelde hoe de grote en harde kittelaar van de vrouw de hare wreef en streelde. Het was een machtig ding dat op en neer ging door haar schaamgeul die zuigende en smakkende geluidjes produceerde.

Agnes was erg trefzeker en wist haar kittelaar precies op de goede plek te houden. Ze maakte traag neukende bewegingen met haar heupen en zoende het meisje, fluisterde woorden van hartstocht die te dwaas zijn om op papier te zetten, streelde de tieten, billen en dijen van het hete meisje, voelde hoe heerlijk de schaamlippen tegen elkaar wreven en zich vastzogen en glibberden van het schedevocht dat een aangenaamprikkelende geur verspreidde.

"O liefje, kom klaar," steunde Agnes. "Ik hou het niet meer, ik voel mijn kut al krampen!"

"Ik ook, ik ook, maak me klaar! Ooooo, maak me klaar met je harde kittelaar," juichte Karina en ze sloeg haar lenige benen om de heupen van de neukende vrouw.

"Liefje, schatje, ik maak je klaar, voel toch eens hoe lekker ik je naal," kermde Agnes en beet in een oor van het meisje. Woest zoenden ze elkaar, voelden aan elkaars heerlijkheden en sidderden toen ze tegelijkertijd een orgasme kregen. De kittelaar van Agnes werd nog groter en harder, ramde tegen het stijve knopje tussen de schaamlippen van Karina en maakte dat het meisje het hevigste orgasme beleefde dat ze ooit had gevoeld. En het was voor allebei de moeite waard want het klaarkomen duurde lang. Op het hoogtepunt bewogen zij zich niet meer bewust, hun spieren trokken en krampen onwillekeurig en de twee natte kutten zogen zich als vanzelf aan elkaar vast terwijl het gemot heet door de krusende en zoenende vrouwen joeg.

"O, wat zalig, wat heerlijk, ik heb nog nooit zoiets gevoeld," stamelde Karina in haar grote verrukking en zij greep de billen van de sidderende Agnes die haast van haar stokje ging.

Eindelijk gleden ze van elkaar af. Naast Karina liggend, keek Agnes naar de prachtige spitse borsten van het meisje, raakte de nog harde tepels aan en fluisterde:

"Zo moest het altijd kunnen zijn, liefje."

Karina draaide zich op haar zij en sloeg een arm om de verpleegster heen.

"We kunnen best nog eens wat spelen, Agnes. Ik vond het heerlijk."

"Ik dacht dat je niet lesbies was."

"Hm, Tja, zo zie je maar weer. Het was voor mij ook een verrassing. Ik heb jou natuurlijk met opzet uitgezocht omdat je mooi bent. Ik weet dat de meeste mannen gek op je zijn, maar de vrouwen die met jou naar bed willen zijn ook niet te tellen en daarom..."

"Je had dus alles al uitgetippeld?" vroeg Agnes verontwaardigd. "Dat is me eventjes gemeent!"

Karina zoende haar lekkere volle lippen en keek haar diep in de ogen.

"Intens gemeen, maar wel lekker, weergaloos lekker," zei ze grommend en beet in de dikke onderlip. "Het is een bestje uit de hand gelopen, maar ik geloof niet dat dat voor jou een bezwaar is."

"Allerminst," zei Agnes. "En wat wil je nu verder?"

Karina nam haar grote tieten en keek er verrukt naar.

"Ik zal je nu eens lekker zuigen en likken. Ik heb de smaak te pakken, maar moet nog heel wat leren."

Agnes kroop tegen het meisje aan en keek toe hoe ze een tepel in haar mondje nam en begon te zuigen. Met een zucht gaf ze zich over aan het heerlijke gevoel.

"O, Karina, ik denk dat jij wel gauw weer beter zult zijn!"

Hallo.....

Ik verzorg de brieven- rubriek van Softly.....



Mijn naam is Angèle.

Als u een vraag, probleem of een leuke ervaring te vertellen heeft, schrijft u dan aan Softly - postbus 1032 - 3300 BA Dordrecht t.n.v. Angèle.

De vaste Softly medewerksters zorgen er dan wel voor dat het bij mij terecht komt.

Beste Angela,

Ik ben glazenwasser en vrijgezel.

Vanwege deze twee eerder genoemde feiten heb ik dus de nodige avontuurtjes meegemaakt. Daar zal ik jullie er één van vertellen.

Een maand of wat geleden (toen het nog mooi weer was) stond ik in Rotterdam tegen een flasje op de ladder.

In mijn kort afgeknipte spijkerbroek en strakke T-shirt zie ik er best goed uit.

Wat is als vrijgezel natuurlijk een must, wil je niet altijd in een koud bed slapen tenminste.

Enfin ik stond op de ladder, hard te werken, gewoonlijk zien wij nauwelijks wat er binnen gebeurd omdat we daar geen tijd voor hebben. Toch zien we zo nu en dan wel eens iets, dat niet voor onze ogen bestemd is. Vooral in flats zijn er veel mensen die de overgordijnen niet dicht doen, omdat ze denken dat er toch niemand binnen kan kijken. Ze staan er niet bij stil dat normaal één keer in de maand een glazenwasser langs komt, vandaar.....

Het was erg warm die dag en ik zweette me rot. Toen ik aan het slaapkamerraam begon, zag ik dus iets wat niet direct voor mijn ogen bestemd was.

Moeder en dochter die nogal met elkaar aan het spelen waren. Hierbij maakten ze nogal gebruik van een aantal attributen zoals dildo's en vibrators.

Mijn bek viel bijna op de grond van verbazing, zo mooi waren deze exemplaren van onze vrouwelijke nagenoten. Ik kreeg terstond dan ook een flinke stijve. Ze hadden me bovendien nog niet opgemerkt en gingen lustig door.

Moeder had zich een kunstlul voorgegeapt en ging tekeer als een beest. Dochter werd van achteren geneukt alsof ze een beest was.

Ik geloof niet dat de dochter dat erg vond, integendeel zelfs want intussen was zij nog een kanjer van een kunstlul aan het pijpen. Ik werd hier zo geil van, waardoor ik me bevoogd en het had niet veel gescheeld of ik was naar beneden gevallen. Hier-

door bonkte ik tegen de ruit, wat natuurlijk niet onopgemerkt kon blijven.

De dochter riep dan ook verschrikt: "Ooohh,"

Maar moeder kreeg vrijwel direct een zaadvragende blik in haar ogen. Ik moest daarom ook maar gauw binnenkomen, als ik wilde.

Wat een vraag, natuurlijk wilde ik. Zo geil als ik was en dan nee zeggen? Dat komt niet in mijn woordenboek voor.

Achteraf gezien denk ik dat er in die slaapkamer tenminste één wereldrekord is geaneuveld.

Terwijl ik de vunge kut van de moeder begon te likken, voelde ik een paar fluweelzachte lippen over mijn vurig idoppende eikel schuiven. Ik ben in mijn leven menigmaal gepijpt, maar deze meld....

Absolute klasse!

Dit was ook de oorzaak dat ik voor het eerst twijfelde over mijn vrijgezellenbestaan.

Moeder en dochter zie ik tegenwoordig nog vaak (meerdere keren per week zelfs).

Ik denk er dus hard over om mijn vrijgezellenbestaan op te geven. Ik weet alleen geen keus te maken tussen moeder en dochter. Ik ben namelijk bang dat ik daardoor één van de twee kwijt zal raken. Misschien is het gewoon het beste dat ik samen ga wonen.

Een soort commune dus!

Mogelijk blijft het, hoe dan ook en aan een voor alle drie aanneemelijke keuze ben ik nog steeds niet toe.

"Komt tijd, komt raad," denk ik maar.

Groetjes,

H.G.

Hello Angela,

Afgelopen weekend ben ik naar een discotheek geweest, in zo'n klein dorpje.

Het viel me meteen op dat het er zo erg druk was. En dat niet alleen, er waren bovendien zo ontzettend veel mooie meiden. Dat was niet helemaal in overeenstemming met mijn verwach-

tingen. Ik had namelijk gedacht, meer gehoopt, twee of drie aardig ogende waffles te zien.

Er waren niet veel jongens te bekennen, wat mij nog meer verbaasde. Zo veel mooie meiden en bijna geen kerel te zien!

Maar dat was mijn probleem niet, dacht ik. Ik bestelde een pilseje aan de bar en terwijl ik dat deed kwamen er een stuk of wat van die meiden naar mij toe gelopen. Ze gingen zo staan dat ik voor de rest van de aanwezigen haast niet meer te zien was.

Opeens voelde ik een warme zachte hand in mijn kruis. Zachtjes werd mijn broek losgemaakt en irriterend langzaam naar beneden getrokken. Ik moet bekennen dat ik er nerveus van werd. Eén van die meiden begon me te zoenen, terwijl een andere, of misschien wel meerdere, met haar nagel over mijn buik begon(nen?) te kriebelen.

Weer een andere likte over mijn gloeiende eikel, ik wist werkelijk niet wat me overkwam. Maar lekker dat het was!

Ik had letterlijk mijn handen vol.

Nadat ik was klaargekomen zijn we met z'n allen naar mijn bus gegaan. Die meiden achterin, helemaal door het dille, en twee dames bij mij voorin.

Allereerst ging ik twee vrienden ophalen, want het waren er gewoon te veel voor mij alléén en waarom zou ik mijn vrienden niet in zo'n pretje laten dalen?

Inmiddels is het mij ook duidelijk geworden waarom er zo weinig mannen waren. Het grootste gedeelte van de mannelijke dorpsbewoners was namelijk met de plaatselijke voetbalvereniging naar het één of andere Duitse dorpje.

Nu zullen er best wel een paar lezers zijn die ook naar die disco willen. Dat is dan ontzettend jammer voor hun, maar dat edres verklop ik natuurlijk van mijn leven niet!

J.v.G.

Beste J.v.G.

Afgezien van het feit dat je niet wilt dat al onze lezers naar die bewuste disco afreizen, neem ik aan dat de mannelijke bewoners van dat dorp niet elk weekend met de plaatselijke voetbalvereniging op stap gaan. Ergo dók jij kunt niet elk weekend van die dorpschonen genieten. Jammer, maar helaas!

Angela.











"Ik wil wel eens wat anders..."

Het was niet erg gezellig aan de ontbijtstafel, maar dat was het nouit meer de laatste jaan en Wilsa wist heel goed hoe dat kwam. Ze waren nu bijna tien jaar getrouwd en onderhand een beetje op elkaar uitgekeken. Na twee kinderen wist ze het ook wel. Van de dokter mocht ze niet aan de pil en dus ging iedere liefdesdaad vooraf al dood aan het ondoen van een kapotje, een afknapper. Hein vond er ook niets aan om met een hoese om zijn pik te ruizen.

"Verandering van spij doet eten," zei hij menigmaal.

Maar daar ging Wilsa niet op in want zij wist best wat hij daarmee bedoelde. Het liefst zou hij er een vaste vriendin opna houden, had hij gezegd, maar hij zou desnoods tevreden zijn met een maandelijks bezoek aan een dame van lichte zeden. Het geld daarvoor moest uit de hushoudkas komen! Daar had Wilsa zich



helemaal tegen verzet. De laatste weken was er een sage onrust in Wilja's geuren. Ze wist niet wat het was en waarom ze er last van had, maar ze voelde het heel erg als zij Gerrie van der Leest zag, de juf waar kleine Frank bij in de klas zat. Nu was Gerrie een peaching vrouwje. Een meisje eigenlijk nog, want ze was pas twintig. Lang blond haar, forse borsten, smal middelste en lekkere brede heupen en achteruitstekende billen die heerlijk konden wippen en wippen. Gerrie was een smek, maar dat hadden de mannen jaren geleden al ontdekt, iedereen zat achter haar aan, en niemand had een kans. Heel vreemd was dat, vond Wilja. Ook Hein had een oogje op de fraaie Gerrie.

"Hoe zou je het vinden als ik iets met haar begon?" vroeg hij onder het ontbijt.
"Met Gerrie?" Wilja keek hem eens goed en zag dat hij het meende. "Jongens, heb je geen kans bij haar. Ze is trouwens mijn vriendin, ze komt vanmiddag weer."
"Zo, dat komt goed uit. Leg mijn probleem maar eens aan haar voor. Of heb je zelf soms interesse?"

"Nee je het zegt. Ik zou best eens wat anders willen. Ik heb een film over lesbische vrouwen gezien en het vond me heel erg op. Gerrie is een schat. Hoe zou je het vinden als ik iets met haar begon?"

Hij keek haar spottend aan.

"Je moet het zelf weten, maar volgens mij is Gerrie een gezonde meid. Ja, al heeft ze dan geen verkiezing. Pas maar op, anders is de vriendschap gauw afgelopen."

Er werd verder niet over Gerrie gesproken. Hein ging naar zijn werk en Wilja begon aan het goedskindende, frustrerende werk in huis. Het was woensdag en 's middags zou de onderwijzeres bij haar op bezoek komen. Het was misschien dwaas, maar ze wilde haar huis schoon hebben. Gerrie vond het waarschijnlijk niet erg als er ergens stof op de meubels lag en dat er speelgoed op de vloer rondslingerde. Nee, Gerrie was een modern type, op haar fluitje zou het ook niet altijd even netjes zijn. Na de middag ging ze er rustig voor zitten. Ze had zich opgegeten en schone onderkleden aangetrokken. Nu of nooit, Gerrie moest maar weten wat voor vlees zij in de kuip had! De kinderen speelden buiten, het was prachtig weer. Om twee uur zag ze het rode wagentje van Gerrie die straat inrijden. Ze ging naar de deur en zwaaid naar de jonge vrouw die huppelend het torgpad op kwam lopen. Ze droeg een strakke broek en een geel tuitje waar haar tieten haast uitsprongen. Een vernakkelijk figuurtje had die Gerrie, Wilja voelde zich weer alsof worden toen ze naar de fraaie lange benen keek en het driehoekje tussen de volle dijen. Wat zou het fijn zijn als ik haar in mijn armen kon nemen en haar op die lekkere rode mond kon zoenen, heerlijk!

"Hallo, Wilja!"

"Hallo, kom binnen, Gerrie."

Ze gingen naar binnen en dronken thee. Gerrie was vrolijk en sprong van de haak op de tak, maar Wilja was onrustig en kon haast niet wachten.

"Ga je mee naar boven, Gerrie?" vroeg ze op een gegeven moment.

"Naar boven?" vroeg Gerrie.

"Ja, ik zou je laten zien wat ik aan het maken ben op zolder."

"Gut, dat is waar ook. Ik ben benieuwd zeg, gaan we nu direct?"



Gerrie volgde haar de twee trappen op en toen Wilja de deur van de zolderkamer opende keek ze goed naar het gezicht van haar mooie vriendin. Gerrie keek naar het ruw gebotteerde boude en zei:

"Oh!"

Het moest een naakte vrouw met grote borsten voorstellen. Het gezicht was al klaar en toen Gerrie langzaam naar het beeld toeliep keek Wilja verlangend naar haar mooie boude en volle billen in de strakke broek.

"Wat goed," zei Gerrie en ze liet een hand over een van de ruwe borsten glijden.

"Ze lijkt ergens op, maar ik weet niet op wie."

"Kijk maar eens goed naar het gezicht en het haar," zei Wilja zacht en ging naast haar vriendin staan.

"Ja, nu je het zegt. Ben ik het soms, Wil?"

"Jij bent het inderdaad. Ik ben een beeld van jou aan het maken. Het gezicht lijkt





al heel aardig, maar de rest moest ik op de gok doen."

Lachend bevoelde Gerrie de ruwe billen en dijen van het beeld.

"Wat een schatje, de borsten en billen zijn niet helemaal goed, maar dat komt omdat je me nog nooit naakt hebt gezien! Zal ik voor je poseren?"

Het hart van Wilja begon te bonken

"Dat wilde ik je vragen, Gerrie."

"Had het maar veel eerder gedaan, zo bleu ben ik niet. Voor een man zou ik niet zo vlot poseren, tenminste niet naakt, maar voor jou is het wat anders. Moet ik alles uittrekken?"

"Eigenlijk wel, maar als je hever je slipje en beha aan wilt houden..."

"Ben je mal? Kind, ik trek alles uit, maar doe jij dan de deur op slot? Stel je voor dat een van de kinderen binnenkomt, of je man!"

"Dat zou hij wel willen..."

Wilja deed de deur op slot en keerde terug naar model en beeld. Gerrie trok haar gele truije uit en maakte haar broek los, schoof die met enige moeite over haar ronde billen en maakte de beha los. Prachtig vielen haar tieten naar voren. Ze waren groot en fris, staken recht vooruit en trilden slechts heel zacht, zo stevig waren ze. De tepels waren rood en klein op de bruinige velden, ademloos staarde Wilja naar die prachtige vormen en zij hulkte toen Gerrie uit haar witte slip stapte. Tussen haar prachtige volle en smetteloos blanke dijen zat een gouden toef knulhaar, niet erg groot maar wel zeer dicht en zacht glanzend in het lamplicht.

"Zo goed, Wilja!" vroeg Gerrie en ze draaide zich om en om. "Hoe moet ik gaan staan?"

"Kijk naar het beeld, zo wil ik je graag hebben," zei Wilja zacht en zij trok haar witte stoffjes aan, pakte haar gereedschap en begon te werken. Na twee minuten hield ze op en liep naar Gerrie toe.

"Gaaf het niet, Wil?"

"Kind, ik heb geen contact."

"Wat bedoel je daar precies mee?" vroeg Gerrie glimlachend en krabde zich onder de prachtige trotse linkerborst.

"Ik moet de vormen van het model in mijn handen hebben, dan pas kan ik het goed op het beeld overdragen, dat is het wat ik wil zeggen. De vormen van je billen en je borsten, je dijen, je hoofd, als ik weet hoe ze aanvoelen kan ik ze in het beeld verwerken, snup je het?"

Gerrie knikte. "Ik weet wat je bedoelt. Wel, ga je gang en voel overal goed, neem de vormen van mijn lichaam in je op."

"Dank je, je helpt me daar geweldig mee, Gerrie."

Wilja legde haar handen op de brede heupen van die vrouw die onverschillig voor zich uit stond te staren, toen liet ze een hand langzaam over de soepele buik glijden, voelde aan de navel en begon vervolgens aan de volle en sterke dijen. Langzaam maar zeker gingen haar schaamlippen vaneen en kwam het vocht uit haar schede opwellen. Heel lang betastte zij de prachtige dijen, liet haar handen toen naar achteren gaan en betastte de billen die groot en hard in haar handpalmen lagen. Het was meer dan opwindend, ze werd ontzettend nat en haar tepels zwollen op onder haar dunne beha. Ze vermoedde het Gerrie aan te kijken en ging rustig verder met het bevoelen van de verrukkelijke billen, liet de handen naar de knieholten glijden en ging toen weer naar de voorkant, om via de knieën weer bij de dijen en de buik te belanden. Het fijne gouden haar knisperde onder haar vingers, Wilja zuchtte diep en ging op haar andere been staan. Even keek ze Gerrie aan en nam toen haar grote en zware borsten in haar handen. Twee handen voor een grote tiet. Nog meer sap vloeide uit haar schede en ze kon zich haast niet meer beheersen, liet snel de borsten los en betastte toen met trippende vingers het knappe gezichtje van haar vriendin. Kin, wangen, ogen, oortjes, voorhoofd en tsalette het lange blonde haar, en hals en nek.

"En mijn lippen dan?" vroeg Gerrie en zij sloot de ogen. "Die horen er ook bij, Wilja..."

Wilja streelde met een vinger langs de sierlijke bogen van de half geopende lippen



en het wond haar zo op dat ze bijna in haar broekje pistte. Plotsklaps vormden de lippen zich tot een o en zoenden de zoekende vingertoppen. Verschrikt trok Wilja ze terug en keek haar vrienden recht in de ogen.

"Waarom deed je dat, Gerrie?"

"O, een grapje, meer niet. Zo, nu heb je alles bevoeld, of bijna alles dan."

"Bijna alles?"

De prachtige volle dijen van Gerrie gingen van een met een diepe stem zal ze:

"Dit hoort er ook bij, je hebt de vorm nog niet in je vingers zitten."

"Dat hoort er niet bij, ik maak een beeld met gesloten benen."

"Toch moest je maar eens voelen, het zal je inspireren. Doe het maar."

Wilja legde een hand op de binnenkant van een der heerlijke warme dijen en voelde een schok door zich heen gaan. De hand ging hoger en lag toen helemaal over de behaarde poes heen. Duidelijk voelde ze de open lippen, dik en week. Toen was er iets vochtig en een heerlijke gaur die ze van haar eigen kut kende.

"Gerrie, je bent..."

"Ja, ik ben heet en nat, liefje. Je gestroel heeft me opgewonden. O, ik had dit niet durven hopen, maar toen je me wilde bevoelen rook ik lust!"

"Ik wist niet dat jij zo was," zei Wilja opgewonden. "Ik wilde je verleiden, of in ieder geval je naakte lichaam zien en daarom maakte ik dus dit beeld. Ben je werkelijk heet?"

"Waarom denk je dat ik je liet voelen? Mijn flesje is open en nat, dat bewijst genoeg, maar dat jij ook zo bent is een wonder. Ik had het niet durven hopen," Wilja drukte haar hand stevig op de weke kut en bewoog hem draaiend heen en weer, waardoor de schaamlippen nog verder open gingen en het sap over haar pen sende hand liep. Begierig huggend drukte ze haar roosd op de heerlijke buik en zoende de kroonrand.

"Gerrie, o Gerrie, ik wil met je naar bed!"

Gerrie sloeg de armen om haar heen en zuchtte uit het diepst van haar hart.

"Schat, trek al je kleren uit, dan mag je me hier hebben, helemaal!"

Huiverend raakte Wilja een van de prachtige borsten van Gerrie aan.

"Hier? Nu direct? O, Gerrie, ik kan het maar niet geloven."

"Kind, doe niet zo gek."

Gerrie hield van aanpakken en het was wel duidelijk dat zij meer met het bijtje had gehakt, want ze begon met grote voortvarendheid Wilja van haar kleren te ontdoen. Adrenalin liet Gerrie het over zich komen, met meer in staat ook maar een vinger uit te steken. Dat was ook niet nodig en toen ze naakt voor Gerrie stond zei deze: "Je bent een lekker ding, Wilja. Gut, wat heb jij lekkere harde billen, verrukkelijk."

Het volgende ogenblik lagen ze in elkaars armen en gladen de volle lippen van Gerrie zoekend langs die van Wilja, die haar adem inhield. Dit was de eerste echte zoen die zij van een vrouw kreeg en het verschaftte haar een zeldzaam opwindend en heerlijk gevoel toen de warme en lenige tong in haar mond kwam. Ze rilde, drukte haar gezwollen tepels tegen de volle borsten van Gerrie en begon haar toen vol overgave te likken, boet in haar lippen en zoog de verrukkelijke tong en het



zachte speeksel van haar vriendin gulzig naar binnen.

"O, heerlijke heveling van me, heb je dit nog nooit eerder gedaan?" vroeg Gerrie. Ze greep de stevige ronde billen van Wilja en kneedde ze met de geilde hand, drukkend en duwend en ze tondette nieuwsgierig van elkaar trekkend. In de diepe geul was het warm en toen een van haar vingertoppen tegen de anus duwde, fluisde zij dringend: "Draai je om liefje, draai je om."

Wilja gehoorzaamde en toen voelde ze dat haar billen van elkaar werden getrokken door Gerrie.

"Wat een snedig kontje," mompelde Gerrie en ze zoende de billen, streelde met haar tong langzaam van onder naar boven en terug door de diepe gleuf. Wild van hartstocht zoende en likte zij de heerlijke achterpartij van Wilja, die stond te huggen en te zuchten van genot. Dit was een totaal nieuwe ervaring voor haar.

Gerrie beet in haar billen, gronde, en likte aan haar anus, duwde er haar neus





haast in en stond toen plotseling op, draaide Wilja om 'n zei liggend:

"Schat, laten we naar je slaapkamer gaan."

Met achterlating van hun kleren hielden ze naar de slaapkamer en deden op het grote bed. Gerrie ging op Wilja liggen en streelde 'n's zoende haar overal, op de mond en op de ogen, lieve woordjes en naampjes flüsterend. Toen ging ze over Wilja heen liggen met de kut, open en nat, boven haar hoofd, spreidde haar prachtige ranke benen en keek naar de heerlijke flis die al even nat en open was als de hare.

"Schat, o heerlijke schat van me, eindig ik!"

Toen trok ze de buitenste schaamlippen open en streelde met haar lippen en tong op uiterst geraffineerde wijze de kleine schaamlilletjes die open stonden als de leek van een bloem. Teer en fris onthouden zij de schede die slijmerig blinkend open stond. Ze drukte haar neus tegen de bovenste plooiën, daar waar de grote

lippen rond de kittelaar samen kwamen en het dingetje bescheidden. Ze zoog haar wangjes hol en streelde met snelle flitsende tongbewegingen de kittelaar.

"Aaaach," kreunde Wilja en zij tilde haar buik op, sidderend van hartstocht.

De prachtige dijen en billen van Gerrie zweefden boven haar hoofd en tussen de schaamlippen was de heerlijkste kust die zij ooit had gezien. Voor haar, ze mocht ermee doen wat maar in haar hoofd opkwam! Haar handen streelden de stevige billen, trokken de kont ver open en ze keek naar de delicate spleet met de rood-bruine anus.

Ze tilde haar hoofd op en zoende een voor een de billen, likte er met haar tong over heen en drong door in de gaaf. Hoe heerlijk en opwindend was dat! Met heel haar gezicht streelde ze toen de vallei, likkend aan de ster en genietend van de fijne geur van haar hete vriendin. Haar neus was al tussen de open schaamlippen en ze zoog zich liggend en stromend vast aan de natte kut, stak haar tong strelend in de schede, perste haar neus erin en bereikte een verzengend hoogtepunt toen de tong van Gerrie met haar klitje begon te stoeien. Terwijl ze haar schede voelde krampen, begon ze weer de billen van Gerrie te likken, schoof twee vingers in haar kut en beet gierend van genot in een van de ronde kontheffen. Heviger had ze nog nooit van een organe genoten en toen ze klaar was, zag ze gewoon sterretjes en drukte haar gezicht al wijfend en strelend tussen de kutlippen van de zulgende Gerrie.

"Toe maar liefje, ik maar, vinger me lekker, ik ben er bijna, oooooh!"

Wilja streelde de billen van haar vriendin, werkte zich toen onder haar uit en drukte haar op het bed, spreidde de sterke benen en ging op haar liggen, haar kut nu op het gezicht van Gerrie drukkend. Ze perste haar mond op de natte spleet van het meisje en zoog op de kittelaar, terwijl ze met twee vingers stridende bewegingen maakte in de schede.

Wilja genoot van de kutgeur en toen zij de tong van haar vriendin door haar kut voelde glijden, wist ze dat een tweede orgasme niet lang op zich zou laten wachten. Haar vingers wrikten en schoven, haar lippen zoemden de grote en kleine schaamlippen van Gerrie, haar tong likte de harde kittelaar en de anus, dat verrukkelijke framboosje in de zachte warme kontvallei. Ze werd er belensaal wild van en toen Wilja buiten adem slopte, zag ze hoe de schede van Gerrie pulserde. Het meisje kreunde en zoende toen weld de billen van Wilja die verrekst naar de krampende schede keek. Gelukkig sap kwamen nu naar buiten en liepen over de heerlijke gladde billen. Heel diep stak ze een vinger in de klaarkomende kut en voelde hoe de schede wanden heftig krampen, wat een heerlijke gewaarwording was.

"O, ik ben er, wat lekker is dat, zoen me, zoen en lik me, schatje," riep Gerrie liggend. "Aaaach, ooooo, lieveling, wat maak je me lekker klaar, kom dan met je tongetje!"

Al vingrend likte en zoende Wilja de schaamlippen en kittelaar van haar vriendin die een geweldige klimaks beleefde en met schuddend lichaam op het bed lag. Haar handen klauwden in de dekens, haar fraaie mond hapte naar adem, ze snikte en kermde, haar borsten stonden met harde tepels recht overeind en juukten en tintelden. Terwijl ze de meest hemelse genietingen onderlag, perste zij haar tong



tussen de schaamlippen van Wilja en riep hartstochtelijk:

"Kom dan, schat, oooooh, kom dan toch, het is zo lekker, zo zelig, oooooh, liefje, schatje, kom maar, ik lik je klaar!"

En Wilja voelde hoe haar schouderspieren zich samentrokken en langzaam weer ontspannen. Toen volgde een serie snelle krampen die haar deden schudden en schokken en snikkend riep ze:

"Jaaaaah, oooooh, jaaaaah, mmmmm, ik voel het, aaaaach!"

Stotend en golvend lagen ze op het bed en voelden het genot tot in hun senen. Zuigend en zoenend genoten ze van elkaar, strelend en liefkozende woordjes tegen elkaar fluisterend. Hun lichamen deden de rest en het was heerlijker dan wat ook in de wereld.

"O, wat ben je heerlijk," stamelde Gerrie toen haar orgasme na een laatste rifting van genot wegblde.

Wilja zoende haar open mond en keek haar verliefd aan.

"O, schat, ik had nooit kunnen denken dat dit zo heerlijk zou zijn. Het is volmaakt, meer dan volmaakt zelfs."

Ze lagen in elkaars armen en boest tegen boest; Gerrie had haar ene been over de ronde heup van Wilja heen gelegd en zoende haar speels, de tong uit de mond.

"Lekker drng van me, lekkere hete sodomier!"

"O, zeg dat niet, ik voel me helemaal wegsmelten als ik in je lekkere geile ogen kijk," fluisterde Wilja en greep de tieten van haar minnaars.

Hein barstte in een schamper gelach uit.

"Wat vertel je me nou? Minnares? Met die poes naar bed geweest? Mooie bak is dat. En ik dan?"

Wilja lachte binnenslffs en schapte zich nog een aardappeltje op.

"Schat, ik weet niet wat je bedoelt. Er is toch niets aan de hand? Gerrie slaapt hier zaterdagnacht. In ons bed, op jouw plaats."

"Tsss, mooie boel en dat vertel je me doodleuk, zonder blikken of blozen!"

"We houden van elkaar."

"Kan ik niet bij jullie in bed? Terwijl jullie bezig zijn, kan ik die mooie poes wel van achteren pakken, lijkt me heerlijk."

"Dat zou je wel willen."

"Zeker, ik meen het, tot ieders genoegen. Stel het eens voor aan je liefje."

"Nee, het gaat niet door. We hebben genoeg aan elkaar. Jou hebben we er niet bij nodig."

Hein had geen trek meer. Hij legde zijn mes en voer naar en schoof zijn bord weg.

"Dus de logerkamer is voor mij?"

"Ja, maak het je maar gezellig. Heb je niet nog ergens een seksboekje liggen? Het is misschien behelpen, maar het kost je niet zo veel geld."

"Wat moet ik met papieren grieten!" protesteerde Hein.

"Je ziet maar, schat. Met vrouwen van vlees en bloed doe je ook niet veel, ik dacht dat je aan een boekje meer dan genoeg had!"



Hartstocht in de tropen

Ontgroeid was hij de sfeer van corruptie, het gekonkel en het gefleem van de kruipende mensen die in de schaduw van zijn vader leefden. En dan, zijn vader zelf, de strenge militair, die alle zaken in huis afdeed zoals dat in dienst de gewoonte was. Discipline was zijn levenswoord, en iedereen in huis was zich van de betekenis van dat woord terdege bewust. Nee, Widjojo kon niet met deze men opschieten, hij was er zelfs bang voor. Drie jaar geleden was zijn moeder gestorven; een zachtmoedige, vriendelijke, maar onopvallende vrouw, in alles het tegengestelde van zijn vader. Een jaar na haar dood was de generaal hertrouwd met de mooie Sarna Gondoro, een gevierd radiozangeres van tweentwintig jaar. Ze was een adembenemende schoonheid en in haar gelaatsstreken waren kenmerken van aristocratie en sluimerende zinnelijkheid verenigd. Sarna had donkere smeuulende ogen, die groot aan weerszijden van haar smalle neusje lagen, een fraai gewelfde mond die enigzins hooghartig neergetrokken was in de hoeken, volle rode lippen en een wilskrachtige kin. Het lange, zwarte haar viel, als zij het niet had opgestoken tot over haar schouderbladen en glande metaalachtig. Haar lichaam was slank en juist geproportioneerd, waardoor zij

alle soorten kleding, van sarong tot westerse avondjurk, met gemak en natuurlijke gratie kon dragen. Widjojo voelde zich allesbehalve op zijn gemak, als hij zich in de nabijheid van de vrouw bevond. Hoe keek zij naar hem? Was het niet een heimelijke, onderzoekende blik, alsof zij wilde schatten wat zij aan hem had? Lag er niet een onuitgesproken uitdaging in die diepe gloeiende oogpoelen van haar? Widjojo wist het niet goed, want ook de Indonesische vrouwen was hij ontwend.

Alleen zijn jeugdvriendin Fatma Limbara, kon hij nog op de oude manier benaderen, met haar praten zoals vroeger, toen zij klein waren. Maar Fatma was verliefd op hem en hij, hij voelde het elke keer duidelijk, beantwoorde haar gevoelens, zij het met de nodige reserve. Zo had hij haar nog niet op haar intieme plaatsen aangeraakt en was het bij wat haastig zoenen gebleven. Fatma had hem al gewaarschuwd voor Sarna. 'Zij is een heks,' zij het meise ernstig.

'Ach kom, hoe kan dat nou, z'on knappe vrouw!' riep Widjojo luid lachend. 'Toch is zij een heks,' herhaalde Fatma ernstig. 'Ze doet slechte dingen en heeft jouw vader behekst. Weet je, anders was hij nooit met haar getrouwd. Ze komt uit een slechte familie en weet veel van

guna-guna."

Widjojo had geantwoord dat het allemaal bijgeloof was, hij wist dat maar al te goed, in Europa had hij wel anders geleerd, tovenarij bestond niet. Nu was Widjojo alleen met z'n knappe stiefmoeder. Zijn vader, de generaal, was volledig opgetuigd naar Sumatra, waar een of ander belangrijk militair kongres gehouden werd. Hij zou een volle week wegblijven en dat hield in dat Widjojo ook een week zat opgescheept met de mooie Sarna.

Het onweer naderde de stad snel; in de tuin heerste nu bijna volslagen duisternis, de boomkruinen waren net zichtbaar tegen de hemel. Widjojo huiverde toen een zuchtje wind door de tuin streek. De struiken fluisterden geheimzinnig en lauwwarme druppels begonnen te vallen. Plotseling was de onweersbui er in alle hevigheid.

"Sluit de deuren en vensters in huis, Widjojo," sprak de koele stem van Sarna achter hem. Ze was stil zijn kamer binnen gekomen en keek hem aan met haar donkere ogen. De jongen knikte en volgde haar bevel snel op. Hij zette zijn stoel binnen en sloot de vensters en deur. Daarna liep hij het hele sfeerloze huis door en deed alle ramen dicht. Toen hij terugkwam in zijn eigen kamer was Sarna daar nog steeds. Ze zat

op zijn bed en keek naar het raam waarachter de bliksem keer op keer flitste. Wat ging er in haar hoofd om? Sarna was getrouwd met de generaal omdat zij nu eenmaal niet wilde leven met een man, die niet opviel in de maatschappij. Generaal Tjondronegoro kon haar alles geven waarop zij meende recht te hebben: mooie kleren, juwelen, een grote Amerikaanse wagen, en veel geld dat zij naar believen kon uitgeven.

Maar toch was de vrouw niet gelukkig met haar overvloedige leven. De generaal streefde slechts naar persoonlijke roem en deed alle moeite om de top te bereiken. Zijn karnière was alles en zijn vrouw diende slechts als blikvanger, een mooi ding om mee te pronken. Zo moest zij aan zijn zijde naar officiële gebeurtenissen, gala-diners en feesten, waar hij met haar kon pronken. Thuis mocht zij zich vervelen, want hij was er geen enkele avond. En dat ging de mooie jonge vrouw al spoedig vervelen. Geld had zij, mooie kleren en juwelen eveneens, maar één ding ontbrak haar: liefde. Een jonge vrouw hunkert naar liefde, naar de kussen en strelingen van een man, naar de totale overgave, het genot van haar lendenen, maar Sarna kreeg niets van dit alles. Voor haar rijkdom moest zij wel een hoge prijs betalen. Zeker, van



tijd tot tijd had zij wel eens een vluchtige ontmoeting met een man, doch zij moest voorzichtig te werk gaan en zij verlangde naar meer dan een haastige, zenuwachtige bevreëdiging. De generaal had overal ogen! De bedienden in het huis waren maar al te graag bereid hun jonge meesteres te verraden en zo werden de ontmoetingen met tijdelijke minnaars steeds zeldzamer. En nu was Widjojo uit Engeland teruggekeerd. Een knappe, slanke jongeling; bruin van huid, maar met Europese manieren. Was het een wonder dat zij zich van dag tot dag meer voor hem begon te interesseren? Zij had zo haar plannen met hem en wilde met alle geweld haar doel bereiken, zelfs al zou de generaal alles ontdekken. Het omweer woedde hevig en de jonge vrouw was bang voor de blauwe bliksemschichten buiten. Bij een hevig licht verborg zij kronend haar hoofd tussen haar handen en riep: 'Doe de jaloezieën ook naar beneden, Widjojo!'

De jongen deed het zwijgend en ging toen op een stoel zitten; 'Wanneer eten we Sarna?' Ze keek naar hem en zuchtte. 'Over een kwartier, heb je honger?'

'Nee, maar na het eten wil ik naar Fatma.'

'Ben je verliefd op haar?'

vraagde vrouw listig.

'Nee, we zijn vrienden.'

antwoordde hij effen.

'Goed, ik zal je maar geloven. Kom maar mee, dan gaan we eten.'

Aan tafel voelde de jongen zich onbehaaglijk. Hij had liever in de keuken gegeten, maar dat mocht niet meer, hij zou daarmee Sarna beledigen. Hij zat op haar te wachten en luisterde naar het geweld buiten. Sarna kwam binnen en droeg nu een laag uitgesneden jurk. Haar gelige borsten pulden er gul bovenuit, hij was wel gedwongen er naar te kijken.

'Waarom heb je niet wat anders aangetrokken?'

vraagde hij streng.

'Voor het eten? Och we zijn toch maar samen.'

'Dat is geen reden waarom je het niet zou doen.'

De jongen zweeg. Er was soep en daarna nasi-puli met vis en enkele groentegerechten. Het rook goed, maar het smaakte Widjojo in het geheel niet; met pijn en moeite wurmde hij de gerechten door zijn keel.

Sarna merkte het wel op en vroeg kil. 'Wil je soms iets drinken? Dan gaat het er misschien beter in.'

'Ijswater graag,' zei hij.

Ze knikte en ging naar de keuken; Als het drankje nu maar snel werkt, dacht ze ongeduldig. Het was maar een klein flesje, doch de inhoud was zeer duur en moeilijk verkrijgbaar. De vrouw vulde het glas met water, voegde er ijs bij en



druppelde vervolgens iets van de inhoud van het flesje in het glas. De vloeistof was kleurloos en er zat ook geen smaak aan, de jongen zou dus niets merken.....

Widjojo voelde dat er iets vreemds met hem gebeurde. De tafel met alles er op werd even wazig en er was een drukkend gevoel in zijn hoofd. Hij keek z'n stiefmoeder aan. Ze glimlachte vriendelijk tegen hem en haar borsten namen monsterachtige afmetingen aan. Maar dat was toch verbeelding? Hij voelde zich net nog helemaal goed, wat was er dan aan de hand met hem? Sarna! de wellust steeg in hem omhoog, hij gooidde zijn stoel achteruit en liep om de tafel heen. Hij begeerde de vrouw van zijn vader! Zijn hoofd werd weer helderder, maar het verlangen naar de vrouw bleef.

'Sarna,' zij hij hijgend, 'Ik wil met je naar bed.'

Haar ogen waren ontzettend diep en fonkelden als edelstenen. 'Hoe komt dat op eens zo, Widjojo? Je keurt me nooit een blik waardig en nu vraag je me of ik je minnares wil zijn...'

'Sarna, ik weet ook niet hoe het komt, maar ik wil je hebben. Je bent zo mooi....' Hij voelde het verlangen in zich groeien en hij trok Sarna van haar stoel af. Haar lichaam was

zacht en stevig, heerlijk voelden de ronde vormen van heupen en borsten aan. Hijgend perste hij zijn lippen op haar zachte mond, terwijl zijn handen rusteloos langs haar verrukkelijke leest gleden.

Zijn lid stond rechtop en zijn ademhaling ging stotend en snel. Hij wilde de vrouw ontkleden en zich te goed doen aan haar weelderige lichaamsvormen. Sarna vertrok geen spier van haar mooie gelaat, maar innerlijk kookte zij van wellust. Eindelijk had zij hem waar zij hem al zo lang wilde hebben. Wat wond het haar op, die graziende handen onder haar rok!

'Widjojo,' kreunde zij en sloot haar ogen, 'Oooh, niet doen, pas toch op, ik ben maar een zwakke vrouw!'

Als antwoord gromde de jongen, rukte het slipje over haar ronde heupen naar beneden en bracht zijn hand tussen de warme dijën. Hij woelde verrukt door het krullende, zijdezachte schaamhaar op de dikke, vooruitstekende Venusheuvel en duwde de bevende vrouw op de rustbank. Hij trok haar rok omhoog en slaakte een brongste kreuit toen hij haar fraai gelijnde dijen en het ontblote onderlichaam zag. Snel trok hij zijn broek uit, ging op de vrouw liggen en zoende haar gesloten oogleden hartstochtelijk, en vervolgens kregen de halfopen

mond en haar ranke halsje een beurt. Ruw deed hij haar benen uittoen en ging ertussen liggen. Met een pijnlijke kreuit voelde de vrouw hoe de jongen zijn harde penis in haar schede trachtte te brengen. Ze was nog vrij droog, het had haar ook allemaal overrompeld, en de vagina was nauw. Na enkele pogingen lukte het Widjojo om in haar te dringen. Kreunend drukte hij zijn penis geheel in haar en begon op en neer te bewegen. Binnen een halve minuut had hij zijn zaad in de buik van de gepijnigde stiefmoeder gespoet. De vrouw lag wiggelkrampt onder hem, de ogen gesloten, en ze voelde zich beschaamd. Haar plan was in eerste instantie mislukt en die gedachte deed nog meer pijn dan de weed in en uitgaande penis.

Widjojo lag onder zijn klamboe te lezen. Wat was er met hem aan de hand? Die vraag had hij zich wel tien keer gesteld, maar een antwoord wist hij niet te bedenken. Hij legde zijn boek maar weer neer en begon te denken. Onder normale omstandigheden zou hij Sarna nimmer hebben aangezand. Ze was te hooghartig, een snob, kleinzerig en bovendien de vrouw van zijn vader. Toch had hij haar begeerd, het was gebeurd van het ene moment op het andere. Vermoedelijk had Sarna iets in zijn

water gedaan wat bij hem die brandende hartstocht opwekte.

Hij huiverde bij die gedachte. Maar toch, ze deed zo passief tegen hem en wie weet wat voor een slinkse plannen zij nu weer in haar mooie hoofd uitbroedde. Widjojo voelde zich nu echter sterk en hij begon overmoedig te grinniken. Ze kon hem niet veel meer doen, want hij zou niets meer drinken wat zij hem aanbood. Een simpele, maar zeer doeltreffende methode om aan het grote gevaar te ontkomen. Hij hoorde voetstappen op de gang. Sarna? Er werd op de deur geklopt en hij riep: 'Mauk!'

Ze kwam binnen, in een strakke lange broek en een wit, loshangend bloesje, het glanzende haar opgestoken. Hij lachte tegen haar en wilde een spottende opmerking maken, toen het bedwelmende parfum in zijn neus drong. Maar toen was het reeds te laat, implants van haar af te bluffen vroeg hij:

'Wat ruik je heerlijk, Sarna. Ga je naar je minnaar?'

Ze keek hem met een mysterieuze lachje rond haar lippen aan en ging op het bed zitten. 'Minnaar? Ik blijf vannacht bij jou, Widjojo.'

'Ja,' zei hij willeloos. 'Dat is heerlijk, wat zullen we een pret maken.'

Widjojo wist dat er weer iets niet klopte, maar hij kon zich

riet tegen zijn groeiende ver-
langen verzetten. Onder het
bloesje zag hij duidelijk de
zwarte borsten van de vrouw
bewegen. Hij wilde haar hebben
en het kon hem geen zier sche-
len dat ze zijn stiefmoeder
was. Met een ondoorgegrondelijk
gelaat knoopte Sarna het
bloesje los en trok het uit, ze-
ker van zichzelf en zonder een
spoor van kuisheid. Het was
meer een gebaar van: hier heb
je me, neem me maar. De huid
van haar mollige bovenlichaam
was lichtbruin, de borsten wa-
ren rond en stevig en staken
recht vooruit, zonder te
hangen. Ze waren volmaakt
van vorm en afmeting, op de
donkere tepelvelden stonden
vuurrode knopjes te wachten
op strelende handen en lippen.
De vrouw keek hem trots aan
en nam de grote borsten op
haar handpalmen en bood hem
haar naakte vlees.

'Allemaal voor jou, Widjojo,'
flusterden haar vochtige lip-
pen. 'Laat me je bevoelen,
jongen, ik wil je mannelijkheid
strelen met mijn lippen en
mijn tong...' Haar gelaat
drukte een brandende harts-
tocht uit en langensnelde
vingers trokken het dunne la-
ken van de jongen af.
Hij droeg een onderbroek,
meer niet, en toen de rijpe
vrouw zag hoe groot zijn lid
zich aftokende in het kleding-
stuk, maakte zij een goedkeu-
rend geluid. Behendig trok ze

de voorkant van de broek naar
beneden, de stijve penis veerde
krachtig omhoog. De glimste-
rende ogen van Sarna keken
strelend naar het kloppende
orgaan. Haar mond stond half
open, de bovenlip trok weg
over de witte tandjes en de
rode tongpunt likte begerig
langs de onderlip.

'Wat mooi, Widjojo!'

Ze had zichzelf nog maar net
onder controle. Ze verlangde
naar de handen van de jongen
op haar naakte vlees. Hij was
zo heerlijk jong, wat een
hartsocht kon zij in hem wak-
ker roepen.

'Widjojo, ik ben je minnares, je
vrouw. Neem mijn borsten in
je handen, streek me, kus me
en doe me vergeten dat ik met
je oude vader getrouwd ben.'
Widjojo staarde naar haar
prachtige schommelende bor-
sten en voelde hoe haar
slanke vingers zijn penis be-
gonnen te strelen. Het was een
heerlijk gevoel. Hij kreunde
en stak een hand uit. Kirrend
bood Sarna hem haar boven-
lichaam en schoof zijn harde
lid op en neer in haar handje.
'O, Sarna, wat zijn je borsten
groot en zacht,' riep Widjojo
verruig uit. Hij trok de vrouw
omlaag op het bed en overde-
kte haar volle, warme borsten
met hartsochtelijke kussen.
Sarna zuchtte en sloot haar
ogen in overgave. Het genot
was overweldigend. Ze voelde
nu echter geen triomf meer,



slechts een aflesovergloeiende hartstocht, een heel verlangen naar bevrediging, die zij zou verkrijgen door het lid van de jongen. Ze mompelde vurige, aanmoedigende woordjes, maar die had widjojo niet van node. De geur van haar parfum deed zijn liefdeskoorts opgloeien en zijn lid lag warm en kloppend in de strelende hand van de vrouw. Hij kuste haar buik, likte haar naveltje en begon op een van de tepeltjes te zuigen. Sarna bewoog zich kermend en zei hijgend:

'Ja, heerlijk, de andere ook, Widjojo.'

De jongen hield zich een tijdje bezig met de mooie borsten en onder het uiten van liefdesbeugingen begon hij het gelaat van Sarna te zoenen en te likken.

Ze weerde hem af en gieschelde: 'Broek, broek uit, schatje!'

Widjojo trok de rits en haar strakke broek ontlag en de vrouw was hem behulpzaam bij het ontkleden. Ze droeg een geel slipje en met een woeste brul scheurde hij dat van haar billen. Sarna schepde het lachend weg en spreidde haar benen uitdagend. Ze was bijzonder mooi in haar kruis. Een dikke bos zwart haar omkranste haar rose schaamdelen en tussen de billen, rond en stevig, lag een fijn anusgaatje. Sarna vroeg schor: 'Ben ik niet heerlijk? Zeg het, Widjojo, wil

je mij niet graag hebben?'

Hij knikte naar haar vochtige kuddelen en zei moeilijk: 'Ja, ja ik wordt zo heet van je, Sarna. Je bent de mooiste vrouw die ik ooit heb gezien.'

'Goed zo, ik zal je je vriendinnetje wel doen vergeten, Widjojo. Nu ben je van mij en van niemand anders, mannetje.'

Hij zoog zich vast aan haar kut en wist niet waar hij eerst moest likken. Sarna liet hem begaan, maar na een poosje begon de tong in haar kruis een machtige jeuk te veroorzaken en ze sloot haar benen.

'Nu neuken, lekker neuken,' hijgde ze. 'Maar ik wil nog geen kindje van je hebben, want dan trap je pa me de deur uit. Van achteren, Widjojo.' Ze trok haar benen heel hoog op en legde haar voeten naast haar hoofd op het bed. De billen en de kutsplek stonden strak gespannen en met haar beide handen trok ze de bruine konthelven uiteen.

'Widjojo, bevochtigt met je tong mijn anusgang en maak je eikel glad met het vocht van je proeius, dan kom je makkelijk in mijn lichaam.' De jongen drukte zijn lippen op de bilgeul en proefde de eigenaardige smaak van haar kontje. Hij likte aan het delicate sterretje en bevochtigde het goed. Vervolgens wreef hij het glijmiddel uit zijn penis over de paarsige eikel en zei: 'Klaar.' 'Mmmmm, kom dan in me en

neuk me lekker langzaam,' zei Sarna en ze drukte de eikel moeizaam in de anusopening. Een hemelse genieting werd zijn deel. De dammen van de vrouw waren ongewoon nauw en omsloten de eikel strak, maar toen hij doordrukte ging het soepeler en had hij het gevoel of hij een engeltje neukte! Sarna was overigens geen engeltje en ging teloor als een wilde. Widjojo kreeg zijn penis helemaal in de zalige reet van de verdorven vrouw en wrikte langzaam heen en weer.

'Wat fijn,' monkelde Sarna en dat herhaalde zij wel een keer of twintig. 'Konden je ballen er ook maar in. O, Widjojo, je moet je fijne penis ook maar even in mijn schede steken, ik wil hem zo graag in me voelen!'

Widjojo kreeg steeds meer gevoel in zijn orgaan en entoesiast begon hij op en neer te rijden. Hij vond de vrouw onder zich het einde, een zaligheid. Aan zijn vriendin dacht hij niet, er was alleen nog maar deze hete volwassen vrouw, die zijn volledige aandacht vroeg en ook kreeg. Hij neukte haar stevig en streelde de lekkere dikke borsten en billen. Sarna kreunde, hijgde en maakte de wildste geluiden van louter hartstocht. Het duurde niet lang of ze kwamen tegelijk klaar. Misschien was de vrouw een sekonde eerder, maar Widjojo volgde on-

middelrijk met veel misbaar. Krachtig spoot het warme zaad in de dammen van de schreeuwende vrouw, die kronkelde als een aal. Toch was Sarna niet helemaal voldaan over de afloop van dit tweede avontuur. Het genot was niet groot genoeg geweest en dat kwam omdat de penis niet in haar schede zat en spoot, maar in haar kontje. Toen het genot weg was geblid en zij naast elkaar lagen uit te hijgen, zei Sarna:

'De volgende keer moet het anders, in het andere gatje, Widjojo, dan maar een baby. Hoe zou je dat vinden als ik een kleine anak van jou kreeg?'

Widjojo grijnsde en streelde haar ene borst. 'Fijn, maar hoe zal mijn pa het vinden?'

'Je pa is een kerel van niets. Hij kan met moeite een harde pik krijgen. De jouwe is heerlijk groot en sterk, Widjojo. We zullen de hele nacht doorneuken. Over een kwartiertje zuig ik hem lekker stijf en dan zal ik je een fijn standje leren.' Widjojo ging door met haar lichaam te streken en bracht een hand tussen haar dijen, die warm en vochtig waren. De heerlijke kut stond open en hij stak een vinger in haar schede. Dat had hij nooit bij een vrouw gedaan en hij had nog niet de helft van de vinger in de vrouw gebracht, of zijn penis begon zich weer op te rich-

ten. Sarna slaakte een kreet van bewondering en omvatte de slevige paal om hem met enkele bewegingen op grootte te brengen. Widjojo stak een tweede vinger in het warme en glibberige gaatje tussen de gespreide benen van zijn stiefmoeder en wrikte ze heen en weer. Sarna ging met een zacht van welbehagen liggen en voelde hoe het genot weer in haar schoot aangroeide. Het was een verrukkelijke en opwindende nacht en er zouden er nog heel wat volgen....

Daar dacht Widjojo de volgende dag anders over. Toen hij 's middags bij Fatma was, vertelde hij het meisje alles. Hij was eerlijk en wilde dat zeker tegenover haar blijven. Fatma keek hem ernstig en bezorgd aan en zei zacht:

'Widjojo, ik heb het al eerder gezegd. Sarna is een heks. Ze is heel mooi, maar te mooi om een gewoon mens te zijn. Zij is een duivelin en beheerst de toverkunst.'

Widjojo had daar altijd om gelachen. Hij geloofde niet in guna-guna, maar nu voelde hij dat Fatma gelijk kon hebben. Sarna had in ieder geval iets met hem gedaan wat niet normaal was.

'De eerste keer deed ze iets in je water,' zei Fatma. 'En de tweede keer was het haar parfum. Je moet weggaan uit dat huis, Widjojo, dan is alles voorbij.'

Later gaven zij zich over aan een vrijerijtje, maar Widjojo voelde tot zijn ontzetting dat het hem niets deed en dat zijn lid niet reageerde. Fatma merkte het ook en zei verschrikt.

'Ze heeft je behekt, je kunt me niet liefhebben, Widjojo. Wat heeft ze met je gedaan?' Dat wist hij ook niet en samen probeerden ze erachter te komen, maar zij werden er wanhopig van. Tot Fatma op een idee kwam en opgewonden zei: 'Ze heeft iets van je genomen, Widjojo! Misschien enkele haren. Ga naar huis en probeer het te vinden.'

Toen hij het huis binnenging waren de lichten al uit. Sarna zou wel slapen. Hij liep naar haar kamer en opende behoedzaam de deur. Het was stil in de slaapkamer van zijn stiefmoeder en Widjojo hield een poosje zijn adem in. Voorzichtig sloot hij toen de deur achter zich en liep verder de kamer in. Maar hij had nog geen drie passen gedaan of een scherpe stem zei:

'Je kunt gerust lawaai maken, Widjojo, ik ben wakker.'

De jongen schrok en bleef staan. Hij vloekte en wist dat Sarna het weer eens had gewonnen. Het licht ging aan en in het bed zag hij de vrouw rechtop zitten. Haar mooie borsten priemden verlokkelijk in zijn richting, doch Widjojo



voelde geen hartstocht en een bevrijdende gedachte schoot door hem heen: Wat Sarna ook had gedaan, deze keer had zij geen macht over hem, haar naaktheid liet hem onberoerd!

'Ik had je niet verwacht, Widjojo,' zei de vrouw en haar stem klonk grimmig.

Hij ging op de rand van het bed zitten en keek naar haar forse borsten.

'Dat is maar goed ook,' antwoordde hij.

'Waarom, wil je mij verkrachten?'

'Nee. Je weet best dat ik onder normale omstandigheden jou nooit zou aanraken, Sarna. Zeg me hoe je mijn hartstocht toch weet op te wekken.'

De vrouw ontblootte zich nu helemaal en ging in een verleidelijke houding op het bed liggen.

'Widjojo ik heb guna-guna op je toegepast, dat begrijp je ook wel, maar dat middelje heb ik nu niet meer nodig. Kijk naar me en je wellust zal opgewekt worden. Ik kan niet doen wat ik maar wil.' Widjojo moest en zou het 'middelje' in handen krijgen, maar hoe? Hij besloot het spelletje mee te spelen en streelde de dijen van Sarna die er even ekstra voor ging liggen.

'Sarna,' fluisterde hij. 'Ik kan niet meer zonder jou mooie lichaam en bij Fatma wil mijn lul niet meer stijf worden. Als ik jou zie vliegt m'n lul om-

hoog en wil ik je bespringen als een tigger.'

'Mmmmmmm, ja, heerlijk,' mompelde de vrouw en deed haar benen wijd uit elkaar. Vochtig glansden de schaamdelen onder het welige haar en zowaar, Widjojo voelde hoe zijn penis zich vergrootte. Hij vocht tegen de opkomende hartstochten en begon de openstaande schaamdelen te strelen.

Hij keek strak naar de op en neergaande borsten van Sarna en dacht wanhopig aan Fatma. De vrouw genoot van zijn strekende handen en toen hij twee vingers in de warme spleet droeg, slaakte zij een verrukte kreel.

'Widjojo, niet met je vingers, ik wil je lekkere grote kontol in mijn buik voelen.'

'Straks,' zei hij. 'Het is zo heerlijk om met twee vingers aan je kutwanden te voelen, Sarna.'

'Mmm, geef me dan je sterke kontol in mijn hand, dan kan ik hem lekker strelen...'

'Straks,' zei Widjojo weer. Hij schoof zijn vingers in en uit de schede van de hete vrouw en vroeg toen achttaloos: 'Waar heb je het toch mee gedaan, Sarna? Het moet een sterk tovermiddel zijn want ik ben reddeloos verloren.'

Sarna lachte. 'Haren, Widjojo..... Haren uit je buik, meer niet. Als jij bij Fatma bent stop ik het plukje haar in mijn



vagina en dan kun jij geen
arekte meer krijgen!'

Hij sprong van het bed en ren-
de naar zijn kamer, griste een
kris van de muur en stormde
terug. Sarna zat rechtop en
keek hem angstig aan.

'Wat doe je, Widjojo? Doe die
kris weg!'

Hij plaatste de punt van de
kris tussen haar lillende
borsten en siste: 'Je zult ster-
ven, verderflijke vrouw! De
punt van de kris zal je hart
doorboren en het leven zal uit
je wegvloeien als het sap uit
een rijpe vrucht.'

'Nee, nee, doe het niet,' piepte
de vrouw in doodsangst. Ze
was jong en mooi en wilde nog
niet sterven. 'Ik dacht dat je
van me hield, niet meer zonder
me kon. Ik zal alles doen wat
je zegt, Widjojo. Je vader verla-
ten en met je meegaan, maar
spaar me alsjeblieft.'

'Ach, jij heks, dat zeg je, om-
dat je het middel niet bij de
hand hebt. Waar is dat lekkere
parfum waarmee je me be-
dwelm? Nou, je bent toch
machteloos nietwaar? Geef
dat plukje haar aan mij en laat
me verder met rust.'

Sarna beefde en haar hoofd
knikte onlaag. 'In mijn ju-
welenkistje,' snikte ze. 'Daar is
het flesje met parfum ook en
het toefje haar van jou. Neem
het en ga naar Fatma. Ik zal
het je niet moeilijk meer ma-
ken.'

Widjojo trok de kris terug en

ging op zoek naar het kistje.
Hij haalde het flesje en het
toefje haar eruit en stak het bij
zich.

'En nu jij Sarna. Je bent naakt
en mooi. Nog eenmaal zal ik
genieten van je schoonheid en
hartstocht, daarna besta je niet
meer voor mij. Mijn vader zal
alles van mij horen en dan kun
jij je spullen wel bij elkaar zo-
ken en het huis verlaten. Mis-
chien kun je dan hoer worden
of een andere rijke zot aan de
haak slaan, maar hier is het
feest afgelopen. Ga liggen en
laat mij in je komen.'

Sarna gehoorzaamde en spreid-
de haar benen. Ze was bang
voor de kris en had zelfs niets
gezegd als er een heel peloton
soldaten over haar heen was
gekropen. Widjojo kwam tus-
sen haar dijen en knoopte zijn
broek los. Met een flinke stoot
dreef hij zijn harde penis in de
zachte buik van de vrouw en
begon hard op en neer te jak-
ken. Zijn handen stroelden
de dikke billen van de vrouw
en masseerden de zachte tie-
len. De hartstocht die hij voel-
de vermengd met haat, een
drang om haar, die geile feeke,
te vernietigen. Ze lagde en
kreunde onder hem, haar ge-
laet in pijn vertrokken, maar
dat wond hem nog meer op.
Hij neukte haar woest en ge-
noot van zijn triomf.

'Help me, riep Sarna wan-
hopig.

'Ja, helpen zal ik je!' zei Wid-





jojo hijgend en hij drong zo diep mogelijk door in het geile lichaam, dat onder hem schudde en schokte. Hij omkleemde de vleezige billen en drukte zijn ballen tegen de hete schaamdelen. Het was heerlijk, bevrijdend, en hij versnelde het ritme. De wetenschap dat Sarna het deze keer niet lekker vond, deed zijn eigen genot opblaazen tot een hevig vuur. Zijn penis brakke in een serie wilde krampen het zaad in de baik van de kermende vrouw en in opgeriste ekstase kneep hij de lekkere borsten bont en blauw. Sarna huilde van vernedering toen zij het sperma in zich voelde spuiten en toen de jongen zich terugtrok uit haar geknakte lichaam, verbeeg zij haar gezicht in het kussen. Traag droop het witte zaad uit haar rode schedegat op het bed. Widjojo droogde zijn penis af en trok zijn broek omhoog. Zonder de huilende vrouw ook nog maar één blik waardig te keuren, verliet hij de kamer en pakte wat kleren bij elkaar. In dit huis zou hij nooit meer een voet zetten, dat beloofde hij zichzelf plechtig.

Fatma was dolgelukkig toen zij hoorde hoe de zaak zich (ongeveer) had toegedragen. 'Wat zullen we met het plukje haar doen?' vroeg Widjojo haar.

'Verbranden,' zei Fatma grimmend en ze schoof een zware as-

bak naar hem toe. Grinnikend hield hij een brandende lucifer bij de zakbaren en knetterend en stiekend ging het in as op. Ze lachten en bedruwen op een heerlijke manier de liefde, waarna Fatma in zijn armen in slaap viel.

De volgende avond stond de generaal voor de deur. Fatma schrok van zijn ernstige gezicht en noodde hem binnen. Zij had een hekel aan de militair en nu Widjojo er niet was, liet zij hem zeker niet graag binnen. De generaal ging zitten en zei op afgemeten toon: 'Fatma, mijn huis is vanacht afgebrand.'

'Oh!' riep ze uit. 'Hoe is dat gekomen?' Met bonkend hart keek ze naar het strakke gelaat van de generaal.

'Sarna heeft de boel aangestoken,' zei hij. 'Er is niets meer van over.'

'En Sarna zelf?' vroeg het meisje.

'Verbrand.'

Ze sloeg de handen voor de ogen en herhaalde het woord toonloos. De generaal bleef niet lang en verzocht haar de onheilstijdning over te brengen aan Widjojo. De jongen reageerde heel rustig op de mededeling en haalde slechts de schouders op.

'Ze heeft haar verdiende loon,' zei hij lakoniek.

'Het is onze schuld,' zei Fatma.

'Waarom dan wel?'

'Toen wij het plukje haar verbrandden heeft Sarna het huis in brand gestoken.'

'Nee, dat geloof ik niet. Het is allemaal toeval, Fatma. Misschien heeft iemand anders het gedaan, mijn vader heeft vijanden.'

'Ik geloof in guna-guna,' zei Fatma. 'En ik geloof niet dat een vrouw als zij het huis en zichzelf in brand steekt. Err, het is spookachtig, Widjojo.' Hij lachte erom. 'Kom, denk

er niet meer aan meisje. Hoe het ook gebeurd is, wat maakt het voor verschil? Sarna is dood en voor helken is in deze tijd geen plaats meer. Kom, geef me nu eens een lekker glas koud bier en neem er zelf ook een.' Hij wist dat het verkeerd was, maar hij voelde geen wroeging over het gebeurd. Na het bier gaven zij zich over aan de liefde en geen van beiden dacht nog aan de generaal of aan Sarna.









